



MÁSTER UNIVERSITARIO EN HUMANIDADES

COMPETENCIAS BÁSICAS, GENERALES Y ESPECÍFICAS

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 -Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 -Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 -Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

CG.1. Aplicar a entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios o multidisciplinares, y en particular a su propio ámbito profesional y personal los siguientes conceptos, principios, teorías y modelos:

- Una visión global de las Humanidades y Ciencias Sociales, su historia, sus tratados y sus cuestiones, sistemas y autores principales.
- Una visión global de la diversificación de la historia de las ideas en los distintos ámbitos de las Humanidades y del Derecho.
- Un conocimiento más detallado y completo de algunas obras y temas clave de la cultura occidental.

CG.2. Aplicar a entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios o multidisciplinares, la metodología de resolución de problemas propia del área de estudio de las humanidades, dotándole en especial de:

- Instrumentos para lograr una estructura mental sólida y una visión objetiva y coherente de la realidad.
- Instrumentos para el análisis objetivo de las causas que confluyen en un problema concreto y proponer las soluciones adecuadas.
- Instrumentos para la síntesis personal del propio pensamiento sobre la cultura occidental.
- Instrumentos para la búsqueda disciplinada del conocimiento.

CG.3. Emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales. Dichos juicios incluirán reflexiones sobre las responsabilidades éticas y sociales vinculadas a la aplicación de sus conocimientos. En este sentido, el programa busca ayudar al alumno a:

- Profundizar en el conocimiento propio, en el conocimiento del ser humano en cuanto tal y de su entorno.
- Descubrir y valorar la dimensión profundamente humana de la historia, la cultura, la sociedad y la persona.
- Apreciar la dimensión ética de los valores trascendentes del ser y la libertad
- Analizar objetiva y críticamente la realidad.

CG.4. Elaborar adecuadamente y con cierta originalidad composiciones escritas y argumentos motivados, redactar planes, proyectos de trabajo y artículos científicos, así como formular hipótesis razonables, dotándole de un metodología que le ayudará específicamente a:

- Investigar, componer y redactar trabajos y artículos sobre la materia de las distintas áreas de las humanidades.
- Estructurar argumentaciones lógicas y exposiciones orales sobre ideas y teorías.
- Analizar críticamente textos y argumentaciones orales.
- Componer y redactar una memoria final de máster, como síntesis, madurez y proyección de su aprovechamiento.

CG.5. Ser capaz de presentar públicamente ideas, procedimientos o informes de investigación, de transmitir emociones y de asesorar a personas y a organizaciones. Para ello:

- Le dotará de los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para formular opiniones suficientemente fundadas, bien argumentadas y defendibles.
- Le ofrecerá el cauce de las publicaciones de la Universidad para aquellos artículos y trabajos que reúnan la calidad suficiente para ser publicados.
- Le animará a la participación en congresos, jornadas, seminarios sobre temas relacionados con las Humanidades.

CG.6. Madurar en su metodología y motivación de estudio, de forma que pueda desarrollar habilidades de aprendizaje que le permitan seguir estudiando de un modo cada vez más autodirigido o autónomo. En este sentido, el programa propondrá al alumno:

- Seguir inicialmente la orientación de un tutor con el que elabore un plan de formación personal.
- Introducirle en los conocimientos, habilidades y actitudes y abrirle horizontes para que pueda seguir por su propia iniciativa.
- Darle los instrumentos metodológicos necesarios para que pueda desarrollar por su cuenta un estudio en profundidad de las materias del programa.
- Completar con un intenso trabajo personal el estudio de las diversas materias.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1 - Situarse en la realidad de los estudios de postgrado.

CE2 - Descubrir y valorar su vocación universitaria.

CE3 - Adquirir los instrumentos metodológicos para aprovechar al máximo este período:

- Metodología propia del postgrado.
- Elementos del pensamiento riguroso.
- Metodología de investigación en Humanidades.
- Fuentes y herramientas documentales.
- Métodos de análisis, síntesis y reflexión.
- Métodos de trabajo intelectual.

CE4 - Incrementar el interés y la dedicación a los estudios de postgrado.

CE5 - Saber encuadrar e integrar esta etapa en el proyecto vital propio.

CE6 - Adquirir y desarrollar la capacidad de explicar, argumentar y debatir con rigor, profundidad, eficacia, suficiente claridad, precisión y amenidad, oralmente y por escrito, sobre los conocimientos adquiridos en el programa y su relación con la formación previa.

CE7 - Dominar las herramientas necesarias para entrar en un nivel profundo de discusión, tanto oral como escrita, sobre cuestiones de humanidades con el suficiente rigor científico y una adecuada visión interdisciplinar.

CE8 - Profundizar en el mundo de las ideas que han movido la historia occidental, como instrumento para moverse con soltura en sus estudios de postgrado y en su vida y como clave de comprensión de su propia cultura, trabajando sobre:

- Una estructura mental sólida.
- Una capacidad de pensamiento crítico e independiente.
- Un compromiso ético con los valores trascendentales del ser.

CE9 - Desarrollar interdisciplinariamente la capacidad de reflexionar de forma crítica y profunda sobre la realidad mediante:

- La identificación del núcleo central de un problema y de las claves teóricas para encuadrarlo en su realidad y resolverlo.
- El análisis, la síntesis y la reflexión a partir del estudio de las diversas doctrinas filosóficas, sus relaciones y consecuencias

CE10 - Ahondar en las principales corrientes de pensamiento, sistemas, problemas y autores de la Historia de la Filosofía, como introducción, muestra y cauce del propio quehacer intelectual, a través de:

- Una visión global de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea, su historia, sus tratados y sus cuestiones, sistemas y autores principales.
- Una introducción al tratamiento sistemático de la Filosofía.
- El descubrimiento inicial de los valores trascendentales del ser a través de la historia.

CE11 - Conocer en profundidad las principales teorías del conocimiento en la historia de la Filosofía, analizar de forma sistemática las posibilidades, dimensiones y alcances del conocimiento humano y distinguir críticamente las relaciones entre el conocimiento y la realidad.

CE12 - Adquirir un conocimiento avanzado de las principales interpretaciones filosóficas del saber científico y su influencia y actualidad en la cultura occidental y analizar de forma sistemática las principales cuestiones ontológicas sobre los entes naturales.

CE13 - Conocer las principales doctrinas, corrientes y autores de la gran tradición metafísica occidental, adquirir una comprensión interpretativa sistemática coherente del mundo, del hombre y de Dios, plantearse y analizar a fondo y sistemáticamente las cuestiones metafísicas perennes del ser: sus dimensiones, valores trascendentales, estatuto; todo ello con el objeto de llegar a entender la propia existencia en clave metafísica.

CE14 - Dominar el conocimiento de las principales teorías estéticas en la historia de la Filosofía, profundizar en el conocimiento metafísico de la realidad a través del trascendental de lo bello, descubrir sus implicaciones ontológicas con el bien y la verdad y su fecundidad creativa, para entender la propia existencia en clave metafísica, bajo el aspecto del trascendental de lo bello y sus relaciones con el bien y la verdad y descubrir, a través de lo bello, el valor de la persona.

CE15 - Desarrollar una estructura mental e interdisciplinar sólida, con capacidad de análisis, síntesis y relación, que le permita elaborar juicios críticos fundamentados y argumentados lógicamente.

CE16 - Descubrir los diversos niveles de la realidad –ideal y real- y sus implicaciones mutuas.

CE17 - Aprender a tomar decisiones en el ejercicio responsable de la libertad.

CE18 - Desarrollar una inteligencia creativa.

CE19 - Encontrar una fundamentación filosófica de la existencia, en especial del valor de la persona irreductible a lo inmanente.

CE20 - Adquirir un conocimiento avanzado de las principales teorías antropológicas en la historia de la Filosofía, así como las estructuras, facultades y dimensiones del ser humano.

CE21 - Fundamentar el valor y dignidad del ser humano y el sentido de su existencia.

CE22 - Conocer las principales teorías éticas en la historia de la Filosofía y conocer y analizar de forma sistemática el hecho moral, sus elementos, su fundamentación e implicaciones.

CE23 - Fundamentar el valor moral y su relación con el sentido de la existencia humana y descubrir la vinculación entre el ejercicio de la libertad, la propia conciencia, el valor moral y el fin del ser humano.

CE24 - Desarrollar la capacidad de reflexión teórica y práctica sobre la existencia, que le permitan descubrir los diversos niveles de la realidad humana y sus implicaciones mutuas.

CE25 - Aprender a conocerse a sí mismo y a los demás en cuanto seres humanos.

CE26 - Conocer y analizar las principales corrientes de la historia occidental, analizar y reflexionar sistemáticamente sobre determinados hechos históricos que han configurado de modo especial esa historia y ver sus causas, fundamento, estructura e implicaciones.

CE27 - Conocer y analizar las principales corrientes artísticas, analizar y reflexionar sistemáticamente sobre la realidad del arte, su fundamento, estructura, elementos e implicaciones y apreciar la realidad del arte como expresión del ser humano, sus valores y existencia, y descubrir la conexión entre la creatividad artística y la libertad, la propia conciencia, y el fin del ser humano.

CE28 - Conocer y analizar algunas de las principales obras escritas de la cultura occidental, descubrir el valor del lenguaje escrito, su fundamento, estructura, elementos e implicaciones en conexión con la realidad del ser humano, sus valores y su existencia.

CE29 - Ofrecer elementos para la comprensión de la propia realidad personal, en especial en el ámbito de la libertad, para suscitar en el alumno la reflexión humanística y el compromiso ético y la toma de decisiones.

CE30 - Desarrollar en un nivel avanzado una creatividad y sensibilidad estéticas que le permitan valorar adecuadamente distintas obras y sus relaciones.

CE31 - Descubrir y valorar la dimensión profundamente humana de la historia, la cultura, la sociedad y la persona.

CE32 - Adquirir una metodología propia del postgrado, con elementos del pensamiento riguroso, que le permita la investigación en el área de las Humanidades y le dote de las fuentes y herramientas documentales.

CE33 - Consolidar los conocimientos adquiridos en el programa y proyectarlos y aplicarlos a la propia vida.

CE34 - Profundizar en el conocimiento, estudio e investigación en alguno de los campos abiertos por el programa.

CE35 - Adquirir los instrumentos metodológicos necesarios para plantear hipótesis y poder resolverlas adecuadamente, así como para poder estructurar, componer y redactar el trabajo de forma coherente, lógica y bien fundamentada.

CE36 - Acrecentar el interés y la dedicación a los estudios de Humanidades.

CE37 - Descubrir y valorar la propia vocación investigadora y en consecuencia saber encuadrar esta etapa en el proyecto vital.